



**Règlements U11 Féminines & Masculins  
applicables à compter de la saison 2024/2025**

	Débutants (série 2 & 3)	Confirmés (Série 1)
Année	<b>2014 - 2015</b>	
Surclassement autorisé	U9 (médecin de famille)	
Temps de jeu	8 périodes de 4 minutes décomptées <i>(les clubs peuvent s'entendre pour faire disputer plus de périodes)</i>	
Opposition	<b>4 contre 4</b>	
Terrain	<b>Terrain Basket Classique 28x15</b>	
Ballon	Taille 5	
Intervalle entre les périodes (y compris la mi-temps)	1 minute	
Mi-temps	Pas de mi-temps	
Fautes personnelles	Comptabilisation des fautes individuelles (5 fautes)	
Affichage score	Oui en limitant à 20 points l'écart entre les équipes dans chaque période comptabilisation ensuite du nombre de périodes : - période gagnée 3 points - période égalité 2 points - période perdue 1 point	
Mixité	Les éducateurs veilleront à avoir un équilibre sportif sur les périodes de jeu (peu importe le nombre de joueurs de sexes différents sur le terrain)	
Changements de joueur	Aucun (sauf blessure ou 4 fautes)	
Participation	3 périodes entières dans les 6 premières périodes (2 périodes maximum de suite et un avec un maximum de 6 périodes jouées)	
Règlement de jeu	Entre deux au début de la rencontre puis règle de l'alternance	
	Défense individuelle obligatoire	
	Application des fautes d'équipes	
	Remise en jeu normale en sortie de balle	
	Remise en jeu sur panier : repli défensif milieu de terrain	Remise en jeu sur panier : Défense H à H tout terrain
	<b>Application des 5"</b>	<b>Application des 3"- 5"- 8"</b>
	Pas d'application du retour en zone	Application du retour en zone
	Pas de prolongation à l'issue d'une période ou d'une rencontre match nul possible L'équipe qui remporte le plus de périodes gagne la rencontre	
	<b>Ligne des LF normale</b>	
	<b>Pas de panier à 3 points</b>	
Arbitrage	Adapter : - marcher, - dribble irrégulier	Pénaliser : marcher, dribble irrégulier, contact, sortie du terrain
	Pénaliser : contact, sortie du terrain	
	Pas de balle touchée par l'arbitre en zone arrière sur violation.	
	Accompagner la gestuelle à la parole	